

**Corsi Vecchio Ordinamento - ad Esaurimento
Programmi d'esame**

CANTO

Programma degli esami di compimento del corso inferiore

1. Esecuzione di scale e arpeggi.
2. Esecuzione di un solfeggio corrispondente al programma del III corso, estratto a sorte tra sei preparati dal candidato.
3. Esecuzione di una composizione di musica da camera antica italiana e di un brano di opera preferibilmente con recitativo.
4. Lettura a prima vista di un facile solfeggio.

Programma degli esami di diploma

1. Esecuzione di due vocalizzi: uno, estratto a sorte, fra tre preparati dal candidato e da lui scelti nel repertorio dei vocalizzi per l'insegnamento del bel canto; e uno, estratto a sorte fra tre preparati dal candidato e da lui scelti nella raccolta "Vocalizzazione nello stile moderno" (Ed. Ricordi).
 2. Esecuzione di due pezzi preparati dal candidato; il primo scelto fra le opere più importanti dell'antica scuola italiana fino a tutto l'Ottocento; il secondo tra le liriche e le opere teatrali moderne più accreditate.
 3. Interpretazione, previo studio di tre ore, di un pezzo scelto dalla Commissione esaminatrice.
 4. Lettura estemporanea di una melodia di media difficoltà.
- Prova di cultura: dar prova di conoscere la fisiologia e l'igiene degli organi vocali.