



CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

COMPOSIZIONE - DCPL15

PROVA FINALE

1. La Prova finale del corso accademico di primo livello in Composizione è costituita dalle seguenti prove:
 - a) **prova scritta:** realizzazione di una composizione per gruppo da camera o per piccola orchestra su temi e/o testi proposti dalla Commissione.
Tempo a disposizione: 12 ore (clausura) per la stesura di un progetto di massima (partitura, schemi, ecc) + 30 giorni per il completamento del brano.
 - b) **prova pratica:** concertazione di un brano da camera (max 4 strumenti) precedentemente composto dal candidato;
 - c) **prova teorica:** redazione e discussione di un elaborato scritto di carattere storico-analitico relativo ad un aspetto particolarmente significativo della teoria della composizione, ad un autore o ad una specifica composizione del Novecento.

2. Gli elaborati scritti dovranno essere depositati presso la Segreteria Didattica, in n° di 5 copie cartacee e 1 in formato digitale, almeno 15 giorni prima della data prevista per la Prova finale.